

SPIS TREŚCI

CONTENTS

Wstęp	7
Maryla RENAT	
<i>Koncert fortepianowy d-moll op. 60 „Słowiański” Feliksa Nowowiejskiego w świetle twórczości fortepianowej kompozytora</i>	9
Feliks Nowowiejski's <i>Piano Concerto „Slavic” in d minor op. 60 in light of the composer's piano works (Abstract)</i>	39
Monika KARWASZEWSKA	
Wątki polskie w mszach Jana A. Maklakiewicza i Tadeusza Maklakiewicza	41
Polish themes in the Masses by Jan A. Maklakiewicz and Tadeusz Maklakiewicz (Abstract)	59
Katarzyna BABULEWICZ	
O traktorze pędzącym w rytm <i>Kalinka</i> . Folklor w filmach animowanych Europy Środkowo-Wschodniej powstałych w latach 1949–1984	61
On a tractor speeding to the rhythm of <i>Kalinka</i> . Folklore in Central and Eastern European animated films produced between 1949 and 1984 (Abstract)	80
Magdalena DZIADEK, Michał JACZYŃSKI	
Występy Sergiusza Rachmaninowa w Polsce	81
Sergei Rachmaninoff's performances of in Poland (Abstract)	96
Marcin Tadeusz ŁUKASZEWSKI	
Związki Wojciecha Łukaszewskiego ze Śląskiem	97
Wojciech Łukaszewski's relationship with the region of Silesia (Abstract)	118
Luba KIJAŃSKA-KAMIŃSKA, Olena PARIS	
Galicyjska wersja panslawizmu czeskich badaczy Lwowa w ujęciu Eugena Cehelskiego	119
The Galician version of Pan-Slavism by the Czech scholars researching Lviv from Eugene Cehelski's perspective (Abstract)	131
Галицька версія панславізму чеських дослідників Львова в дослідженні Євгена Цегельського (Анотація)	132

Ulyana HRAB

Z historii stosunków polsko-ukraińskich w środowisku muzycznym
Uniwersytetu Lwowskiego w pierwszych trzech dekadach XX wieku 133

Of the history of Polish-Ukrainian relations in the musical circles of Lviv University
during the first three decades of the twentieth century (Abstract) 144

З історії польсько-українських стосунків в музичному середовищі Львівського
університету в першій третині XX сторіччя (Анотація) 144

Bogumiła MIKA

Wkład Polaków w londyński festiwal muzyki klasycznej *The Proms* 145

Polish contribution to the London classical music festival *The Proms* (Abstract) 156

Noty o Autorach 157