

Od redakcji

Miło nam oddać w Państwa ręce 10 numer rocznika „Edukacyjna Analiza Transakcyjna”. Ostatni rok był niewątpliwie ciągle trudny dla środowiska naukowego. Sytuacja epidemiologiczna na świecie w znacznym stopniu ograniczyła możliwości przemieszczania się i kontaktu z innymi. Jednocześnie zmusiła do wprowadzenia nowych, mocno absorbujących form pracy zdalnej. Tym samym możliwości i czas, jaki naukowcy mogli przeznaczyć na prowadzenia badań naukowych i publikacje, stał się mocno ograniczony.

Z dumą i radością przekazujemy kolejny numer, który świadczy o ciągłym rozwoju Czasopisma – zarówno pod względem merytorycznym, jak i od strony estetycznej i formalnej. Z przyjemnością informujemy, że począwszy od numeru 9/2020 „Edukacyjna Analiza Transakcyjna” stała się czasopismem prawie w pełni anglojęzycznym. Mamy nadzieję, że w znacznym stopniu pomoże to w jej umiędzynarodowieniu oraz stopniowym pozyskiwaniu autorów spoza granicy Polski. Oczywiście stale dokładamy wszelkich starań, aby podnosić wartość merytoryczną publikowanych artykułów. Jesteśmy na liście czasopism punktowanych Ministerstwa Edukacji i Nauki z wynikiem 70 punktów za publikację. W roku 2020 wprowadziliśmy „Edukacyjną Analizę Transakcyjną” do bazy DOAJ (Directory of Open Access Journals), a w 2021 do ERIH PLUS European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences. Wszystkie artykuły publikujemy na licencji Creative Commons, przyczyniając się tym samym do popularyzacji nauki oraz koncepcji edukacyjnej analizy transakcyjnej.

Od tego numeru wprowadzamy możliwość zgłaszania artykułów do nowego działu – „Inne koncepcje terapeutyczne w edukacji”. Mamy tym samym nadzieję, że dzięki temu uda nam się pozyskać nowych autorów, a koncepcję edukacyjnej analizy transakcyjnej upowszechnić również wśród naukowców zajmujących się innymi obszarami nauk społecznych. Już teraz serdecznie zapraszamy Autorów do zgłaszania swoich artykułów do nowego działu.

Zainteresowanych Czytelników zapraszamy do lektury numeru 10/2021. Z całą pewnością każdy znajdzie tu zagadnienia, które będą dla niego inspiracją oraz okazją do polemiki lub przemyśleń.

Redakcja